

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 8 комбинированного вида

Мастер-класс для педагогов ДОУ

на тему: « Музыкотерапия»

Подготовил: Синцова Александра Андреевна,
воспитатель,
I квалификационная категория

Чебаркуль, 2017

Музыка - не только фактор облагораживающий,
воспитательный. Музыка – целитель здоровья.
(В.М.Бехтерев)

Слайд 1

Добрый день, уважаемые коллеги. Тема моего мастер-класса – музыкотерапия. Что мы понимаем под термином « музыкотерапия»? Если разделить слово на две части, мы можем трактовать это понятие как «лечение музыкой». Музыкотерапию смело можно отнести к современным здоровьесберегающим технологиям, так как ее использование в работе с детьми оказывает положительное влияние на организм ребенка, а здоровье, как мы знаем, это состояние полного физического, душевного, социального благополучия, а не только отсутствие физических дефектов.

Слайд 2

Итак, музыкотерапия – это особая форма работы с детьми, характеризующаяся использованием музыки в любом виде (записи на магнитофоне, прослушивание дисков, игра на музыкальных инструментах, пение и др.) Музыкотерапия может быть активной и пассивной. **Активные формы музыкотерапии:** ритмотерапия, вокалотерапия, хореотерапия, сказкотерапия.

Слайд 3

Пассивные формы музыкотерапии (прослушивание музыки). Эту форму музыкотерапии мы можем использовать для установления контакта с ребенком (коммуникативная мт), для оказания помощи в разрешении психологического конфликта (реактивная мт) и для снятия эмоционального и мышечного напряжении (регулирующая мт). Как вы думаете, каковы цели использования этой технологии? Музыкотерапия – это метод, использующий музыку в качестве средства коррекции эмоциональных отклонений, страхов, двигательных и речевых расстройств, отклонений в поведении, при коммуникативных затруднениях, а также для лечения различных соматических и психосоматических заболеваний.

Слайд 4

Выделяют **индивидуальную и групповую музыкотерапию**. **Индивидуальная** осуществляется в виде занятия педагога музыкой совместно с ребенком. **Групповая** музыкотерапия строится таким образом, чтобы участники активно общались друг с другом, между ними возникали коммуникативно-эмоциональные взаимоотношения, чтобы данный процесс был достаточно динамичным. **(Сказать о глубине темы, влиянии музыки на разные системы органов и прочее).**

Слайд 5

Итак: **пассивная музыкотерапия 1. Рецептивная музыкотерапия** (пассивная) отличается тем, что ребенок в процессе музыкотерапевтического сеанса не принимает в нём активного участия, занимая позицию простого слушателя. Ему

предлагают прослушать различные музыкальные композиции либо вслушиваться в различные звучания, отвечающие состоянию его психического здоровья и этапу лечения. Занятия направлены на моделирование положительного эмоционального состояния, релаксацию – выход, посредством музыки из травмирующей ребенка ситуации. Используются классические инструментальные произведения, не применяемые в учебном процессе; звуки живой природы.

Инструментальная музыкальная терапия направлена на формирование оптимистических настроений с помощью игры на музыкальных инструментах.

Вокалотерапия направлена на формирование оптимистического настроения с помощью вокальной деятельности ребенка. Используются песни и формулы, способствующие гармонизации внутреннего мира ребенка – «Я хороший – ты хороший». Вокалотерапия особенно показана депрессивным, заторможенным, эгоцентричным детям. Преимущественно групповой вокалотерапии состоит в том, что каждый участник вовлекается в процесс. В тоже время здесь большое значение имеет и момент “анонимности” чувств, “укрытости” в общей массе, что создает предпосылку к преодолению расстройств контакта, к утверждению собственных чувств и здоровому переживанию своих телесных ощущений.

Интегративная музыкотерапия. Применение музыки на других занятиях, к примеру на рисовании.

Танцевально-двигательная музыкотерапия. Использование музыкальных композиций для танцев детей в свободное время.

Сказкотерапия. Прослушивание терапевтических аудиосказок преимущественно перед дневным сном.

Использование музыкотерапии в течении дня.

В детском саду и дома музыка необходима детям в течение всего дня. Это не значит, что она должна звучать непрерывно и громко. Музыка должна прослушиваться детьми дозированно, в зависимости от времени суток, вида деятельности, даже настроения детей:

утром рекомендуется включать солнечную мажорную классическую музыку, добрые песни с хорошим текстом;

для расслабления, снятия эмоционального и физического напряжения, для приятного погружения в дневной сон необходимо воспользоваться благотворным влиянием мелодичной классической и современной релаксирующей музыки, наполненной звуками природы (шелест листьев, голоса птиц, стрекотание насекомых, шум морских волн и крик дельфинов, журчание ручейка). Дети на подсознательном уровне успокаиваются, расслабляются;

пробуждению детей после дневного сна поможет тихая, нежная, легкая, радостная музыка. Детям легче и спокойнее переходить из состояния полного покоя к активной деятельности.

Рекомендации для педагогов музыкотерапии в совместной деятельности с детьми:

1. В помещении для проведения музыкальной терапии должны быть максимально удобные стулья, кресла или коврики, а освещение - искусственным, чтобы добиться отвлечения от реального течения времени (15-45 мин)светового дня) и усилить эмоциональное действие сеанса.
2. Важно правильно выбрать позу. Лечение музыкой должно быть достаточно коротким, что бы не вызывать усталости и возможных защитных реакций.
3. Силу и громкость музыки нужно осторожно регулировать. Малую громкость следует выбирать не только для успокаивающей, но и для стимулирующей музыки. Большая громкость утомляет и потрясает нервную систему.
8. После прослушивания лечебной музыки нужно отдохнуть некоторое время. Это благоприятствует ее полному, не нарушающему душевное равновесие, действию.
9. Известно, что бессознательное наиболее активно во время сна, при этом оно так же восприимчиво и к внешним импульсам. Поэтому особенно рекомендуется для агрессивных, беспокойных, гиперактивных детей использовать терапевтическую музыку во время сна.
10. Желательно использовать инструментальную классическую и специально лечебную музыку. Выбор музыкальных произведений должен быть хорошо продуман.. В рамках сеанса музыкальной терапии можно и нужно использовать различные активные приемы, упражнения и методы, описанные выше, такие как двигательные упражнения и танцы, ритмические и дыхательные упражнения, драматизация лечебных спектаклей - игр, активизация зрительных образов и представлений, музицирование, игротерапия, вокалотерапия, арттерапия, цветотерапия, сказкотерапия и другие методы.